Evidence Win Monitor

Руководство пользователя

Содержание

| 1. | Обзор интерфейса | 3 |
|-----|--|-------|
| 2. | Элементы интерфейса | 5-7 |
| 3. | О программе | 8 |
| 4. | Ограничения лицензии | 9 |
| 5. | Подключение серверов | 10-12 |
| 6. | Настройки приложения | 12-20 |
| 7. | Раздел Live View(живой просмотр) | 21-24 |
| 8. | Наложения на область просмотра | 25-28 |
| 9. | Видео потоки | 29 |
| 10. | Каналы | 30 |
| 11. | PTZ | 31-34 |
| 12. | Цифровой РТZ и dewarp (устранение искажений) | 35-36 |
| 13. | Мгновенное воспроизведение | 37-38 |
| 14. | Аудио | 39-40 |
| 15. | Мультиэкраны | 41-44 |
| 16. | Последовательность мультиэкранов | 45-46 |
| 17. | Отображение детектора движения | 47 |
| 18. | Карты | 48-49 |
| 19. | Пользовательские кнопки | 50 |
| 20. | Видео стена | 51-53 |
| 21. | Режим воспроизведения (Архив) | 54-56 |
| 22. | Матрица интервалов | 57-61 |
| 23. | Smart Search | 62-65 |
| 24. | Закладки | 65-70 |
| 25. | Оповещения | 71 |
| 26. | Экспорт видео и снимков экрана | 72-73 |
| 27. | Библиотека | 74 |
| 28. | Мультимонитор | 75 |
| 29. | Клавиатуры и джойстики | 76-77 |
| 30. | Режимы работы | 78 |

1 Обзор интерфейса

Evidence Win Monitor представляет собой интерфейс для просмотра живого видео и видео архива с подключённых серверов Evidence ; Также включает в себя дополнительные функции, такие как: экспорт видео и стоп-кадров, тревожный монитор, PTZ и цифровое PTZ, и другое.

Мы рекомендуем конечным пользователям и CCTV операторам ознакомиться с этим документом для понимания интерфейса приложения и выработки собственной стратеги использования.



Заголовок окна Evidence Win Monitor отображает имя окна, номер дисплея, имя рабочей станции и также название видео стены и номер дисплея.

Верхняя панель — вкладки

Верхняя панель содержит вкладки, которые позволяют быстро переключаться между основными функциями.

Правый верхний угол: Главное меню

Этот раздел содержит основные пункты меню приложения. Меню в левой части экрана

В этом разделе отображаются ресурсы подключенных серверов: мультиэкраны, каналы, карты и кнопки.

Главное окно

Отображает содержимое предоставленное сервером в зависимости от выбранной вкладки.

Пожалуйста, обратитесь к разделу «Элементы интерфейса» данного документа для получения подробной информации о всех панелях , кнопках и других элементах управления Evidence Win Monitor.

2 Элементы интерфейса

В этом разделе рассматриваются элементы интерфейса Evidence Win Monitor более подробно.

Верхний правый угол - управление окнами



При помощи этой панели, окно приложения Evidence Win Monitor может быть:

- открыто в полноэкранном режиме
- свёрнуто в трэй
- увеличено/ восстановлено в размер по умолчанию
- закрыто

Для входа в полноэкранный режим можно использовать клавишу F11; для выхода из полноэкранного режима используйте клавишу Escape или F11 на клавиатуре.

Верхняя панель — вкладки

🖵 Живое видео 🖒 Воспроизведение 🔠 Матрица интервалов 🔊 Smart search 🛆 Оповещения 🖻 Библиотека 💭 FR

Верхняя панель содержит вкладки, которые позволяют быстро переключаться между основными функциями программного обеспечения. В зависимости от версии программного обеспечения, могут быть доступны следующие вкладки:

- Живое видео: видео в реальном времени
- Воспроизведение: воспроизведение видео из архива
- Матрица интервалов: анализ записанного видео
- Smart search: умный поиск движения в заданной области изображения
- Оповещения: оповещения о событиях
- Библиотека: экспорт видео и стоп-кадров
- **FR:** распознание лиц

Верхняя панель — подключение к серверам

😂 Подключено (1 серверов)

Кнопка соединения открывает окно настройки соединений с серверами, а также отображает актуальную информацию о количестве настроенных соединений.

Правый верхний угол: Главное меню



Этот раздел содержит основные пункты меню приложения.

- Файл
- Выход: закрытие Evidence Win Monitor
- Редактировать
- Настройки: настройки приложения
- Отображение команд: список горячих клавиш
- Просмотр: режимы работы
- Поверх остальных окон
- Эксклюзивный режим
- Блокировка приложения
- Помощь
- О программе

Меню в левой части экрана



В этом разделе отображаются ресурсы с подключенного сервера: мультиэкраны, каналы и карты загружаются из настроек

сервера. Если визуальная группировка была настроена на целевом сервере, ресурсы будут организованы в раскрывающемся списке.

Панель может быть скрыта нажатием << в верхней части панели и восстановлена обратно нажатием >> . Отдельные вкладки также могут быть свернуты и восстановлены нажатием на них.

Поле поиска в верхней части панели позволяет фильтровать ресурсы на основе введенного текста.

- **Поиск:** глобальный поиск по ресурсам
- Мультиэкраны:
- Локальные: хранятся на непосредственно на ПК с установленной Evidence Win Monitor
- Серверные: загружаются от подключённого сервера(ов)

• Каналы: каналы подключенные к каждому серверу в отдельности или общий список если опция объедения ресурсов включена

- Карты
- Кнопки: кнопки с настроенным функционалом

Главное окно

Отображает содержимое предоставленное сервером в зависимости от выбранной вкладки. Пожалуйста, изучите соответствующие разделы данного документа для получения подробной информации о каждом режиме.

3 О программе

Информацию о запущенном программном обеспечении на локальной машине, можно посмотреть в ПО Evidence Win Monitor выбрав пункт Помощь, а затем выбрав пункт О программе



4 Ограничения лицензии

Обратите внимание, что приложение Evidence Win Monitor представляет собой единый интерфейс для всех выпусков Evidence Win, некоторые функции описанные в дальнейшем могут быть недоступны в некоторых версиях Evidence Win.

Когда Evidence Win Monitor подключён к серверу, который использует бесплатную лицензию, будут активны следующие ограничения:

- максимальное разрешение видео потока Full HD (1080)
- каждый экземпляр Evidence Win Monitor может быть подключен только к одному бесплатному серверу
- каждый бесплатный сервер может иметь не более одного подключения Evidence Win Monitor
- некоторые ресурсы будут недоступны (видеостена, карты)

5 Подключение серверов

Evidence Win Monitor может быть подключен к нескольким серверам одновременно.

Evidence Win Monitor подключен по умолчанию к локальному серверу. Если вы хотите подключится к удаленному серверу, выполните следующие действия. Выберите вкладку Подключено в верхней панели для вызова панели диалога.



Выберите подключение, нажмите кнопку удалить в верхнем правом углу. Затем кликните +Add server для создания нового подключения к серверу и введите параметры подключения.

Соединение

| Название сервера | | | | |
|---|---|--|---------------------------|--------|
| Сервер #2 | | | | |
| IP-адрес и порт | | | | |
| localhost | : | 60554 | | |
| Имя сервера хоста или IP-адрес сети и порт. | (По умолчанию | порт 60554) | | |
| Имя пользователя | Пользовательс | жий парол | ь | |
| admin | | | | |
| | 🔲 Запомнить | пароль | | |
| Mulsticast mode | | | | |
| Multicast mode will be used for server-client d must have multicast enabled and this feature m between server and client. You should only sel supported for your system configuration. | ata transmission. S nust be supported ect this mode if yo | erver configu on all hardwa u are sure tha | ration are at it is | |
| Слияние ресурсов | | | | |
| Ресур'сы серверов будут объединены с друг показаны в тех же ответвлениях. | ими подо'бными | ресурсами и | | |
| | | | Save | Cancel |

В таблице ниже приведены сведения о доступных параметрах.

| Настройки | Описание | Значения по |
|----------------------|--|-------------|
| | | умолчанию |
| Имя сервера | Задается пользователем | Сервер № |
| Ір адрес Сервера | Local/Internet IP адрес требуемого сервера | localhost |
| Порт сервера | ТСР порт для удалённого подключения | 60554 |
| Имя пользователя | Имя учетной записи для удалённого подключения | admin |
| Пароль пользователя | Пароль для учетной записи удаленного подключения | пусто |
| Multicast | Разрешения на приём Multicast | Disabled |
| Объединение ресурсов | Не отображать сервер в доступных ресурсах; Добавить ресурсы сервера в мультисервер | Disabled |

×

Когда вы закончите, нажмите кнопку Сохранить. Соединение появится в списке элементов Evidence Win Monitor . Evidence Win Monitor будет сразу же пытаться установить соединение.

Для работы multicast, он должен быть включен на стороне сервера через EvidenceWin Console. Кроме того, трафик multicast должен быть разрешен на всем сетевом оборудовании.Выберите сервер и нажмите connect для того чтобы установить соединение с сервером. Ресурсы сервера появятся в панели слева. Нажмите Disconnect в этом же диалоговом окне для отключения сервера.

6 Настройки приложения

Для вызова настроек нажмите, в верхнем правом углу,

Редактирование > Настройки, это окно охватывает все настройки графического интерфейса программы. Следует отметить, что параметры задаваемые здесь, распространяются на все приложение и не могут быть заданы для отдельных макетов или каналов и тд.

Общие настройки

| Настройка | | × |
|-------------------------|---|---|
| Общие | Общие настройки | |
| Наложение на область пр | Q ₂₁ w | |
| Библиотека | ЛЗЫК | |
| Экспорт снимков | Russian (Russia) | |
| Экспорт видео | Язык дисплея | |
| | 🔽 Поддержка исходного соотношения сторон | |
| | Соблюдать горизонтальные и вертикальные размеры, во избежании искажения пропорций видео. | |
| | Эксклюзивный режим | |
| | Только открытые экраны 🔻 | |
| | Режим активации эксклюзивного режима. | |
| | Пароль эксклюзивного режима | |
| | •••••• | |
| | Пароль эксклюзивного режима | |
| | Режим запуска приложения | |
| | Обычный 🔻 | |
| | Указанный режим будет инициирован при старте программы Все режимы (кроме дефолтного) работают после установки пароля эксклюзивного режима. | |
| | | |
| | Save Cance | 1 |

В приведенной ниже таблице содержится подробное описание каждого параметра.

| Настройка | Описание | Параметр по умолчанию |
|--|--|------------------------------|
| Поддержка исходного соотношения сторон | Сохраняет оригинальное соотношение сторон; когда «выключено», изображение заполняет все окно просмотра | «Выключено» |
| Эксклюзивный режим | Настройка работы эксклюзивного режима. «Только открытые экраны» это режим при котором приложение EvidenceWin Monitor открывается поверх всех окон, только на том мониторе на котором оно запущено. «Все мониторы» это режим при котором приложение EvidenceWin Monitor открывается поверх всех окон, на всех мониторах подключенных к ПК. | Только открытые экраны |
| Пароль эксклюзивного режима | Задаваемый пользователем пароль, для отключения «эксклюзивного режима» и режима «заблокированное приложение» | Не задан |
| Режим запуска приложения | Меню выбора специализированного режима запуска приложения. Доступны: «Обычный», «Заблокированное приложение», «Эксклюзивный режим» и режим «Заблокированное приложение и Эксклюзивный режим» | «Обычный» |
| Интерактивное бездействие пользователя | Разрешает или запрещает экранную заставку | Настройки системы |

Все режимы кроме «Обычный» работают после установки пароля «Эксклюзивного режима».

Наложения на область просмотра

| Настройка EvidenceWin Monitor | | | | × | | |
|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|----------------|-----------------|---------------|-----|
| Общие | Наложение на область просмотра | | | | | |
| Гибацатена областв пр | 06 | | | | | |
| Биолиотека | Оощие | | ВСЕГДА ВКЛЮЧЕН | ВКЛЮЧЕН ЕСЛИ ВЕ | СЕГДА ВЫКЛЮЧЕ | |
| экспорт снимков | | Название | | 0 | | |
| Экспорт видео | | Пазвание | - | | | |
| | X | Закрыть | 0 | 0 | 0 | |
| | • | Блокировка | ٥ | 0 | 0 | |
| | e, | Кнопки пользователя | O | 0 | 0 | |
| | Состоя | запись на лиск | всегда включен | включен если ве | Сегда выключе | |
| | * | Детектор движения | 0 | 0 | 0 | |
| | 720P | Разрешение видео | 0 | 0 | 0 | |
| | H.264 | Сжатие видео | 0 | 0 | 0 | |
| | 24FPS | Кадров видео | 0 | 0 | 0 | |
| | '12Кбит/ | Видео битрейт (бит в секунду | 0 | 0 | 0 | |
| | Cnancti | אטענאטע פאוחסעפעטא נכ | | | | |
| | | | | 9 | Gave Can | cel |

Можно задать отдельные настройки для каждого элемента наложения. Следует отметить, что независимо от настроек приложения, некоторые элементы управления не отображаются, если соответствующие действие недоступно для целевого устройства, например, элемент управления мгновенным воспроизведением не отображается, если нет архива. Доступны следующие настройки:

• Всегда включен: всегда отображать элемент наложения

• Включен если выбран: отображать элемент наложения, только если выбрано окно просмотра

• Всегда выключен: никогда не отображать элемент наложения Для удобства настройки, значок каждого накладываемого элемента отображается в левой части окна настройки.

| Настройка | Описание | Параметр по умолчанию |
|-----------------------------------|--|---|
| Общие | Элементы отображаемые в верхнем левом углу: Название (имя устройства или ресурса) Закрыть (позволяет закрыть текущий поток и освободить окно) Блокировка (Закрепляет поток в текущем окне, делает его невосприимчивым к всплывающем окнам) Кнопки пользователя | Всегда включен |
| Состояние дисплея | Элементы отображаемые в нижнем левом углу: Запись на диск (статус записи) Детектор движения (наличие движения) Разрешение видео Сжатие видео (кодек потокового видео) Кадров видео (частота кадров в секунду) Видео битрейт (количество К/бит в секунду) | Включен если выбран |
| Средства управления показом | Элементы отображаемые в нижнем правом углу: Мгновенное воспроизведение Включить РТZ Включить цифровой РТZ Включить сетку обнаружения (детектор движения) Включить второй поток (переключает режимы: основной/второй/авто) Включить соотношение сторон (переключает режимы: авто/заполнение/исходное) Экспорт снимков (сохраняет снимок в библиотеку) Добавить закладку пользователя Включить аудиовыход Включить панель уведомлений Панель уведомлений | Включен если выбран, за исключением РТZ управления |
| Управление РТZ | Панорамирование, наклон и масштабирование: Управление РТZ (Включение и отключение РТZ) Виртуальный указатель РТZ | Включен если выбран |

| | Ползунок диафрагмы Ползунок фокуса Ползунок зуммирования Панель управления РТZ | |
|----------------------|---|----------------|
| Детектор движения | Показать сетку детектора движения | Всегда включен |

Если вы зададите значение PTZ управление всегда выключено, то для включения PTZ управления надо воспользоваться значком PTZ. Если отключить и значок PTZ, то пользователь не будет иметь доступ к PTZ управлению из окна просмотра.

Библиотека

| Настройка | | | × |
|----------------------------------|--|------------|---|
| Общие Наложение на область пр | Библиотека | | |
| Библиотека | Расположение библиотеки | | |
| Экспорт снимков | C:\Users\admin\Documents\EvidenceWin Monitor | Обзор | |
| Экспорт видео | Папка на жестком диске, используемая для хранения снимков и экспортируем | ого видео. | |

Определяет местоположение по умолчанию для сохранения моментальных снимков и экспортируемого видео. По умолчанию место сохранения: *C:\Users\<Windows_user>\Documents\Luxriot Monitor*

Экспорт снимков

| Настройка | | × |
|--|--|---|
| Общие Наложение на область пр Библиотека | Экспорт снимков Имя файла снимка | |
| Экспорт снимков | (Year)-\$(Month)-\$(Day) \$(Hour)-\$(Minute)-\$(Second)-\$(Millisecond) \$(StreamTitle).jpg | • |
| Экспорт видео | Шаблон, используемый для составления имени файла снимка. Качество JPEG 60 Выбор компромисса между размером файла и качеством изображения. У Всегда использовать параметры экспорта снимков Выбранные снимки будут использовать указанные настройки без запроса. | |

Установка свойств файлов для экспорта снимков. В приведенной ниже таблице содержится подробное описание каждого параметра.

| Настройка | Описание | Параметр по умолчанию |
|------------------|---|--------------------------------|
| Имя файла снимка | Имя файла для экспортируемых снимков | \$(Year)- \$(Month)-\$(Day) |

| | в формате JPEG; \$ (переменные) используется для автоматических меток времени | \$(Hour)- \$(Minute)- \$(Second)- \$(Millisecond) \$(StreamTitle).jpg |
|--|---|---|
| качество JPEG | Качество картинки, от 1 до 100% | 60 |
| Всегда использовать параметры качества снимков | Если включено, то при экспорте будут использоваться заданные настройки без запроса | Включено |

Экспорт видео

| Настройка | | × |
|--|---|-----|
| Общие Наложение на область п Библиотека Экспорт снимков | Экспорт видео Имя видео файла \$(Year)-\$(Month)-\$(Day) \$(Hour)-\$(Minute)-\$(Second) \$(StreamTitle) | |
| экспорт видео | Шаблон, используемый для составления имени видео файла. Тир выходного видео файла AVI Тип файла по умолчанию для вывода видео. | |
| | Сжатие видео Original - quality remains as received from a camera. (Recommended 🔻 Разрешение | |
| | Full Субтитры Disabled | |
| | Всегда использовать настройки экспорта архива Выбранные архивируемые видео файлы будут использовать указанные выше настройки без запроса. | |
| | Save Can | :el |

Установка свойств файлов для экспорта видеоклипов. В приведенной ниже таблице содержится подробное описание каждого параметра.

| Настройка | Описание | Параметр по умолчанию |
|--|---|--|
| Имя видео файла | Имя файла для экспортируемого видео; \$ (переменные) используется для автоматических меток времени | <pre>\$(Year)- \$(Month)-\$(Day) \$(Hour)- \$(Minute)- \$(Second)- \$(Millisecond) \$(StreamTitle).jpg</pre> |
| Тип выходного видео файла | Выбор между AVI и video frame series | AVI |
| Сжатие видео | Используйте original или JPEG | Original |
| Разрешение | Выбор между Full и quarter | Full |
| Субтитры | Добавить субтитры к экспортируемому видео | Disabled |
| Всегда использовать параметры качества видео | Если включено, то при экспорте будут использоваться заданные настройки без запроса | Enabled |

7 Раздел живое видео

Перейдите на вкладку Живое видео на верхней панели, чтобы переключиться на мониторинг в реальном времени.

Панель слева отображает ресурсы подключенных серверов: Мультиэкраны, Каналы, Карты, Кнопки.

- Search: глобальный поиск
- Мультиэкраны и шаблоны мультиэкранов (layout templates)
- . Локальный: хранится на локальной машине Evidence Win Monitor
- Сервер записи: загружается с серверов записи
- Каналы: разделены по серверам или все вместе, если включена функция «Объединить ресурсы»
- Карты
- Кнопки

В зависимости от ресурса, вы можете перетащить его в окно просмотра или поместить туда двойным нажатием. Для получения подробной информации, как использовать и управлять каждым из этих ресурсов, смотрите соответствующие разделы данного руководства.

| | | | | | EvidenceWin Monitor | — DELTA160 (Display 1) | |
|-----------------------------|----------|----------------|-----------------|--------------------|---------------------|------------------------|-------|
| П Хивое вилео | ⊳ R | оспроизвеление | | a 🗟 Smart search | | 🕞 Библиотека | O FR |
| | 44 | эспроизведение | | 5 101 Smart Scarci | С Сповещения | ыюлиотека | ~~ '' |
| Search | | Observing 🕨 | 4 Screens (2x2) | | | | |
| 🔜 Мультиэкраны | | | | | | | |
| 🔫 📼 Локальный | | | | | | | |
| последовательности | ь му | | | | | | |
| 🔻 🖃 Layout templates | | | | | | | |
| 1 + 4 Screens | | | | | | | |
| 1 + 5 Screens | | | | | | | |
| 1 + 7 Screens | | | | | | | |
| 1 + 8 Screens | | | | | | | |
| 1 + 12 Screens | | | | | | | |
| 1 + 15 Screens | | | | | | | |
| 1 Column of Screen | ens | | | | | | |
| I Row of Screens | | | | | | | |
| 2 + 8 Screens | | | | | | | |
| ► 🖬 Equal size screen | IS | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 🗇 Каналы | ^ | | | | | | |
| 🔫 🈂 сервер записи (admin@15 | | | | | | | |
| 🔂 cxd-5000 | | | | | | | |
| 📑 FR video | | | | | | | |
| 🔂 SR-5000AT | | | | | | | |
| 🖬 Вход2 | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Из меню Мультиэкраны, в верхнем левом углу, выберите нужный шаблон и перетащите его в окно просмотра. Затем, перетащите каналы, в пустые ячейки в правой части экрана. Вы можете сохранить текущий мультиэкран используя кнопку в правом верхнем углу; мультиэкран станет доступным в левой части экрана во вкладке «Локальный». Рядом с кнопкой сохранения, есть кнопка для автоматического обнаружения дисплея, что удобно когда в системе несколько мониторов.

Мультиэкраны можно вызвать для просмотра как из меню «Локальный», так и из меню «Сервер записи». Мультиэкраны для сервера записи могут быть созданы через приложение EvidenceWin Console.



Имя камеры отображается в верхнем левом углу каждого канала; текущее время

устройства отображается в верхнем правом углу.

Кликните по любому окну живого просмотра для вызова дополнительных параметров экрана и быстрого управления. Вывод ярлыков поверх изображения может быть настроен через Настройки приложения. По умолчанию:

- Верхний левый угол:
- Х закрыть канал и освободить окно просмотра

• **значок блокировки** окна просмотра. Разблокировано (по умолчанию) или заблокировано; разблокировано означает, что окно просмотра может быть использовано для отображения всплывающего окна.

- Имя канала
- пользовательские кнопки, если заданны
- Верхний правый угол: текущее время на сервере, к которому подключено устройство
- Нижний левый угол: информация о потоке
- Статус записи: Х = нет записи; желтая стрелка = запись
- Статус детектора движения: бежит = декретировано движение, стоит = нет детекции движения
- Видео кодек потока
- Разрешение картинки
- Частота кадров, FPS
- Битрейт, Kb/s или Mb/s
- Нижний правый угол: управление, включенные элементы выделены зеленым цветом
- мгновенное воспроизведение (не доступно, если нет архива)
- РТZ: пресеты и клавиши ON/OFF
- цифровой РТZ
- детектор движения ON/OFF
- Входящие аудио ON/OFF (если поддерживается камерой и интегрировано в ПО)

• Исходящие аудио: нажмите и удерживайте когда говорите в микрофон (функция поддерживается если поддерживается камерой и есть интеграция с ПО)

- Второй поток: авто/основной/второй поток
- Соотношение сторон: авто/растянуть по размеру окна/исходное
- Окно событий (уведомлений)
- стоп-кадр и экспорт его в библиотеку
- Низ: PTZ управление
- Пресеты
- Typ
- HUD
- Центр: PTZ настройка изображения
- панорамирование и наклон
- зуммирование

• фокус



В правом верхнем углу монитора живого видео имеются элементы управления мультимонитором и видео стеной.



8 Наложения на область просмотра

Каждый канал отображается в слоте, части мультиэкрана, и называется окно просмотра. В дополнение к картинке окно просмотра содержит информацию о видеопотоке, а так же клавиши быстрого управления. Эти элементы не являются частью видеопотока .

Живой просмотр



Поверх видео доступны следующие функции:

- Верхний левый угол:
- Х закрыть канал и освободить окно просмотра

• **значок блокировки** окна просмотра. Разблокировано (по умолчанию) или заблокировано; разблокировано означает, что окно просмотра может быть использовано для отображения всплывающего окна.

- Имя канала
- пользовательские кнопки, если заданны

• Верхний правый угол: текущее время на сервере, к которому подключено устройство

- Нижний левый угол: информация о потоке
- Статус записи: Х = нет записи; желтая стрелка = запись
- Статус детектора движения: бежит = декретировано движение, стоит = нет детекции движения
- Видео кодек потока
- Разрешение картинки
- Частота кадров, FPS
- Битрейт, Кb/s или Mb/s

• Нижний правый угол: управление, включенные элементы выделены зеленым цветом

- мгновенное воспроизведение (не доступно, если нет архива)
- РТZ: пресеты и клавиши ON/OFF
- цифровой РТZ
- детектор движения ON/OFF

• Входящие аудио ON/OFF (если поддерживается камерой и интегрировано в ПО)

• Исходящие аудио: нажмите и удерживайте когда говорите в микрофон (функция поддерживается если поддерживается камерой и есть интеграция с ПО)

- Второй поток: авто/основной/второй поток
- Соотношение сторон: авто/растянуть по размеру окна/исходное
- Окно событий (уведомлений)
- стоп-кадр и экспорт его в библиотеку
- Низ: PTZ управление
- Пресеты
- Typ
- HUD
- Центр: РТZ настройка изображения
- панорамирование и наклон
- зуммирование
- фокус

В режиме живого видео для каждого канала имеется своя панель уведомлений, которая может быть как включена, так и отключена. Кнопка находится в нижнем правом углу каждого окна просмотра. Панель уведомлений отображает ошибки потока, РТZ ошибки, которые произошли с того времени когда канал был открыт в режиме просмотра в реальном времени.

Наложения на область просмотра могут варьироваться в зависимости от устройства и настроек. Например:

• если нет архива для выбранного потока, мгновенное воспроизведение не будет доступно

• для камер без возможности РТZ, не будет доступен ярлык РТZ

• Ярлык переключения потоков не будет доступен, если устройство поддерживает только один поток.

• Значок аудиовыход не будет доступен если это не поддерживает камера или нет полной интеграции с ПО.

Наложение на область просмотра могут быть настроены в Меню, в которое можно перейти нажав Редактировать → Настройки → Наложение на область просмотра. Обратите внимание, что параметры накладываются на всё приложение. И не могут быть настроены для отдельного окна просмотра.

Мгновенное воспроизведение

Элементы наложения на видео в режиме воспроизведения, отличаются от элементов живого видео.



Следующие элементы наложения доступны в режиме воспроизведения:

- Верхний левый угол:
- · X закрыть поток

• значок блокировки окна просмотра. Разблокировано (по умолчанию) или заблокировано; разблокировано означает, что окно просмотра может быть использовано для отображения всплывающего окна.

- Имя канала
- Центр: воспроизведение/стоп
- Кликнуть для воспроизведения
- нажать и перетащить к центру пауза
- нажать и провести вправо для ускорения воспроизведения
- нажать и провести влево для замедления(перемотки назад)

воспроизведения

- вернуть в изначальное положение для нормального воспроизведения
- Внизу справа:
- перейти ко времени
- создать закладку
- сделать снимок
- экспорт загруженных кадров
- Внизу: временная шкала архива

• используйте <> для изменения периода времени предзагрузки архива (по умолчанию 5 минут)

- перетаскивайте вправо для перехода вперёд по времени
- перетаскивайте влево для перехода назад по времени

• вертикальная желтая линия отображает текущее время воспроизведения, перетащите для воспроизведения другого времени или кликните

Последовательность воспроизведения

После того как вы выбрали канал или группу каналов, элементы управления находящиеся в нижнем правом углу предлагают следующий функционал:

• Выбор временного диапазона воспроизведения: создание новой последовательности воспроизведения; используйте кнопки перехода по архиву <>

- Кнопка воспроизведения: воспроизвести выбранный участок архива
- Кнопка видео: экспорт видео из выбранного временного участка (не

требует устанавливать каких либо дополнительных временных диапазонов)

9 Видео потоки

Второй поток — это видео меньшего разрешения, используемое EvidenceWin Monitor при отображение видео в реальном времени, для уменьшения использования ресурсов компьютера и ресурсов сети. Пример: основной поток для записи может быть выставлен с разрешением 1920х1080 и 30 к/с, а второй поток с разрешением 640х480 и 15 к/с, что обеспечит меньшую нагрузку на рабочую станцию. Это позволяет вести запись в архив в высоком качестве, при сочетание с возможностью просмотра большого числа каналов на рабочей станции.

Оба потока доступны для просмотра в реальном времени и записи в архив (настраивается в EvidenceWin Console). По умолчанию переключение между потоками происходит автоматически, это зависит от размера изображения на экране. Например, EvidenceWin Monitor может отображать поток высокого разрешения если вы просматриваете в реальном времени одну камеру, но если вы перейдете в режим просмотра 4х4, EvidenceWin Monitor переключит все камеры в режим просмотра второго потока.

EvidenceWin Monitor имеет визуальную индикацию потоков:



Автоматическое переключение между потоками



Поток с высоким разрешением



Поток с низким разрешением (второй поток)

Если второй поток, для выбранного канала, не доступен, то индикатор не отображается.

Второй поток должен быть активирован в настройках камеры через Web браузер. А для некоторых устройств в настройках канала в EvidenceWin Console. После включения второго потока проверьте работу камеры, так как некоторые устройства имеют тенденцию к снижению частоты кадров при включенном втором потоке.

Если оба потока настроены на запись, то в режиме просмотра целевой канал будет иметь возможность воспроизведения как основного, так и второго потока.



10 Каналы

Все каналы подключённые к серверу доступны в разделе «Каналы» в левой части экрана. Если функция распределения ресурсов включена, то каналы будут отображаться без распределения по серверам. Обратите внимание, что каналы отображаются в соответствии с настройками пользователей.



Каналы загружаются совместно с визуальными группами, если таковые имеются. В противном случае они просто перечислены в соответствующем сервере.

Кликните два раза на канал или просто перетащите его в окно просмотра. Для того, чтобы отобразить один канал дважды, используйте только перетаскивание.

При двойном клике на канал, окна просмотра заполняются следующем образом:

- В первую очередь окна заполняются сверху вниз, и слева на право.
- Затем, последовательность заполнения окон просмотра начинается с первого окна просмотра.

Для удаления любого канала из окна просмотра, нажмите «х» в верхнем левом углу окна просмотра.

11 PTZ

Для камер с PTZ, возможности могут отличаться в зависимости от модели камер.

Если два и более пользователя/действия одновременно дадут камере команду РТZ управления, будет использован параметр приоритета, чтобы решить кто получает доступ в первую очередь. Когда такое происходит, команда с более высоким приоритетом выполняется. А команда с более низким приоритетом откладывается на 10 секунд. Если через 10 секунд команда с более высоким приоритетом ещё выполняется, то команда с низким приоритетом откладывается ещё на 10 секунд. И так далее.

Если два пользователя/действия с одинаковым уровнем приоритета отдают команду одновременно, то будет выполнена та команда, которая будет доставлена до устройства первой.

По умолчанию приоритет всех пользователей равен 5(средний приоритет). Для любого пользователя/действия вы можете задать, как более высокий приоритет (от 6 до 10), так и более низкий (от 4 до 0). Эти настройки задаются в EvidenceWin Console. Единственное исключение это PTZ туры, которые по умолчанию имеют самый низкий приоритет (равный нулю), что означает, что любой пользователь или действие может перехватывать управление. PTZ тур будет продолжен после прекращения управления с более высоким уровнем PTZ.

PTZ управление осуществляется при помощи наложений на экран или при помощи пресетов. Они автоматически становятся доступны, если камера имеет возможность PTZ.

• Если наложение на экран активно, то управление камерой происходит при помощи виртуальной сферы: кликните и держите для управления движением камеры; ползунки позволяют регулировать фокус, а так же приближать или отдалять.

• Если РТZ наложение на экран не активно, кликните в любую точку изображения, для того чтобы эта точка стала новым центром изображения.

Во время управления РТZ камерой могут возникать задержки, из за нагрузки на камеру, длины линий, задержек в сети. Имейте это в виду при управлении камерой.

Доступны следующие элементы управления:

- Панорамирование и наклон
- Зум
- Фокус
- Автоматический фокус

- Пресеты и туры Наложения на экран



Используйте кнопки Preset и Tours, для включения и отключения визуальных наложений на экран используйте кнопку HUD.

Пресеты

Кликните на клавише PRESETS для просмотра полного списка пресетов; Выберите любой пресет для перехода камеры в заранее заданную позицию. Для сохранения пресета, отрегулируйте положение камеры с помощью элементов PTZ управления, затем кликните по кнопке *PRESETS* и выберите *Save preset*. Введите имя предустановки PTZ выберите Preset из существующих и нажмите Save.

| Preset #1 | Сохранить прелустановку РТ7 X |
|----------------|-------------------------------|
| Preset #2 | сохранить предустановку ГТ2 Х |
| Preset #3 | Preset |
| Preset #4 | D+ #1 |
| Preset #5 | Preset #1 |
| Preset #6 | Имя предустановки PTZ |
| Preset #7 | Поцентру |
| Preset #8 | |
| Preset #9 | |
| Preset #10 | Save Cancel |
| Save preset | |
| PRESETS TOURS | |

Обратите внимание на то, что старые настройки Preset не могут быть удалены. Они могут быть только заменены на новые.

Tours

Для создания тура (маршрута следования камеры) могут быть объеденные несколько пресетов. Время нахождения в каждом пресете можно задать.

Что бы создать тур выберите вкладку TOURS в нижней части окна просмотра. Перед созданием тура убедитесь, что все задействованные в нём пресеты, настроены.

| | Create tour |
|---------------|-----------------|
| 👗 🛉 H.264 Ful | Deactivate tour |
| PRESETS 🔺 | TOURS 🔺 |

Туры сохраняются локально. Убедитесь, что туры созданные на рабочих станциях EvidenceWin Monitor не конфликтуют между собой.

Для назначения точек тура, кликните два раза по предустановке в левой части окна. Для удаления точки из тура кликните по ней два раза в правой части окна. Так же здесь можно задать время нахождения камеры в точке.

| Новый тур PTZ | | × |
|---------------------------------|---|---------------|
| Предустановка Search ${\cal P}$ | Тур | |
| ДОСТУПНЫЕ ПРЕДУСТАНОВКИ | ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДУСТАНОВОК | ПАУЗА, СЕК |
| #1 | #1 | 5 |
| #2 | #2 | 30 |
| #3 | #3 | 60 |
| Preset #4 | | |
| Preset #5 | | l. La |
| Preset #6 | | |
| Preset #7 | | |
| Preset #8 | Имя тура | |
| Preset #9 | | |
| Preset #10 | 🗖 Автозапуск | |
| | Последовательность запускается автоматическ сервера. | и при запуске |
| | | Cancel |

Что бы изменить время нахождения в каждой заданной точке, выберите тур. Затем выберите позицию и в окне пауза задайте время. По умолчанию время нахождения в точке 5 секунд. Так же можно включить настройку *автозапуск*, после этого тур автоматически будет запускаться после включения программы. После завершения настроек нажмите кнопку Save.

Для запуска Тура, нажмите Tours \rightarrow название тура . Для остановки тура Tours \rightarrow Deactivate tour. Для удаления тура Tours \rightarrow название тура \rightarrow Remove tour



12 Цифровой РТZ и Dewarp

Цифровой РТΖ

Цифровой РТZ может быть доступен, ка к для камер с РТZ, так и для камер без РТZ. Эта функция работает за счет обрезки и увеличения изображения. Цифровой РТZ удобен для работы с устройствами без механического РТZ. Если вы не хотите давать права пользователю для работы с РТZ, можете дать права на работу с цифровым РТZ.

Для того, чтобы включить цифровой РТZ (DPTZ) в режиме просмотра в реальном времени.,выберите требуемое окно просмотра и кликните в пPress left mouse button and drag to pan/tilt in corresponding direction; use the zoom slider to zoom in and out. равом нижнем углу значок DPTZ. Отображение значка настраивается в настройках

Редактирование — Настройки — Наложение на область просмотра



После включения DPTZ, на экране появится ползунок масштабирования. Нажмите и перетаскивайте ползунок вверх/вниз Zoom in/out; как только вы достаточно увеличите масштаб, нажмите и удерживайте левую кнопку мыши двигая в любую сторону на изображение для перемещения по нему.

Dewarp

Для камер с Fisheye и объективами панорамного просмотра, dewarp доступен если DPTZ включен. Эта функция может быть доступна как для живого просмотра, так и для режима просмотра видео архива. Для того что бы использовать её, нажмите

+0+

По умолчанию dewarp включен: изображение от камеры становится как виртуальное РТZ. Часть изображения отображается в окне просмотра остальную часть можно посмотреть перемещая изображение. Используйте управление DPTZ для навигации по изображению.

Вы можете поместить один и тот же канал Fisheye в несколько окон просмотра, а затем используя DPTZ настроить изображение так, что бы видеть все что просматривает камера. Созданный мультиэкран может быть сохранён, так же как и любой другой.



Если вам нужно отобразить все изображение от камеры в одном окне просмотра, переключите отображение панорамы на 180 градусов или 360 градусов. Для этого воспользуйтесь выпадающем меню в нижней части окна просмотра канала (появляется когда включен DPTZ).

Если у вас после включения DPTZ нет меню и нет dewarp изображения, то требуется настроить Dewarp в настройках канала в приложении EvidenceWin Console.
13 Мгновенное воспроизведение

Интерактивный режим дает возможность просмотра архива в окне просмотра канала без перехода в режим *Воспроизведение*. Это позволяет просматривать архив для выбранных каналов, одновременно с этим остается возможность вести наблюдение по другим каналам в режиме реального времени. По умолчанию подгружается архив за последние пять минут. Для изменения диапазона времени используйте клавиши <>. Нажмите и перетаскивайте мышь влево или вправо, для изменения диапазона времени. Обратите внимание на то, что этот режим доступен только для каналов с включенной функцией записи.

Для включения режима мгновенного воспроизведения нажмите кнопку,



Находящуюся в нижнем правом углу окна просмотра канала. Канал перейдёт в режим мгновенного просмотра. Затем задайте временной интервал, делайте закладки и снимки экрана. Для выхода из режима мгновенного воспроизведения используй кнопку X, которая находится в нижнем правом углу окна просмотра.

Режим мгновенного воспроизведения возможно включить как для одного канала, так и для любого другого количества. Вы можете переключаться между режимом реального времени и режимом мгновенного воспроизведения без каких либо ограничений.



В режиме мгновенного воспроизведения доступны следующие органы

управления:

- Верхний левый угол:
- X закрыть поток и освободить окно просмотра

• **блокировка** окна просмотра: разблокировано (по умолчанию) или заблокировано; разблокировано — это означает что окно доступно и может быть заменено для всплывающих окон/карт.

- Имя канала
- · Центр: Воспроизведение/пауза
- кликните для воспроизведения
- перетащите вправо для более быстрого воспроизведения
- перетащите влево для уменьшения скорости воспроизведения
- отпустите для возвращения к нормальной скорости
- Внизу справа: **управление**
- переход к заданному времени
- создание закладок с текущем временем
- стоп-кадр
- автоматический экспорт загруженного участка видео
- Внизу: временная шкала
- используйте <> для регулировки загружаемого временного диапазона (по умолчанию пять минут)
- перетащите вправо для перехода вперед по времени
- перетащите влево для перехода назад по времени
- вертикальная желтая линия обозначает текущее место воспроизведение в архиве, кликните в другое место временной шкалы для перехода к другому времени.

14 Аудио

Используя EvidenceWin Monitor вы можете прослушивать аудио потоки с камер, воспроизводить записанный звук, а так же передавать аудио. Записанная аудиодорожка так же доступна при экспорте видео.

Для того чтобы аудиопоток был доступен в приложении EvidenceWin Monitor, должны быть выполнены следующие условия:

• на устройстве с которого требуется получить аудиопоток, должна быть включена функция передачи аудио и выбран кодек G.711

• устройство которое с которого требуется получить аудио поток, должно быть интегрировано с EvidenceWin. Если у вас есть сомнения в том, что устройство полностью поддерживается, свяжитесь с представителями Evidence.

• Функция Аудио должна быть включена для целевого канала в EvidenceWin Console

Если не будет настроен даже один из пунктов, то передача аудио не будет осуществляться.

Убедитесь в том, что аудио аппаратура подключенная к рабочей станции EvidenceWin Monitor настроена корректна, включена и находится в исправном состоянии.

Живой просмотр

Для режима живого просмотра, элементы управления звуком доступны по умолчанию. Для того что бы изменить настройки перейдите по меню Редактирование → Настройки → Наложение на область просмотра.



Органы управления звуком, по умолчанию, отображаются когда окно просмотра

активно. По умолчанию, прослушивание входящего звукового потока от камеры отключено.

Для того, чтобы прослушать его, требуется нажать на логотип «динамик» в нижнем правом углу окна просмотра. Если соответствующие настройки были произведены на устройстве и в приложение EvidenceWin Console, вы услышите аудио от устройства.

Для того, чтобы отправить звук к устройству, нажмите и удерживайте логотип «микрофон». Когда закончите говорить отпустите.

Воспроизведение

Если функция записи аудио для канала включена, то оно будет отображаться в режиме воспроизведения архива. На временной шкале, записанный звук отображается синей линией, которая немного шире, чем белая линия видеопотока, и голубая линия детектора движения.

| 2:00 PM 4/15/2016 | 2:10:15 PM 2:15 PM | | 2:30 PM | |
|----------------------------------|--------------------|------|---------|--------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| -24H -1H -10M -1M -105 - + 105 + | 1M +10M +1H +24H 🕨 | (II) | -+ | ② ○ ▷ · 4/15/2016 2×4236 PM |

По умолчанию при воспроизведении звук отключен, для включения выберите нужный канал, а затем используя кнопки наложения включите звук. Кнопка включения звука будет доступна, только если в архиве есть аудио запись. Затем начните воспроизведение, для регулировки громкости, воспользуйтесь микшером Windows.

15 Мультиэкраны

Мультиэкран это предварительно сконфигурированный набор окон просмотра каналов, предназначенный для удобной работы в режиме живого просмотра и воспроизведения архива. Мультиэкран создаётся путем заполнения шаблона каналами воспроизведения. Существует два типа мультиэкранов: локальные и общие.

Локальные мультиэкраны создаются и хранятся непосредственно на том же персональном компьютере (ПК), где установлено приложение EvidenceWin Monitor. Они недоступны для других ПК подключенных к этому же серверу.

Общие мультиэкраны сохраняются на сервере и доступны для всех пользователей. Если лицензия ограничивает количество подключений, то макеты могут быть разделены между не конкурирующими клиентами.

Layout template (Макеты мультиэкранов) — это шаблоны состоящие из окон просмотра. По умолчанию существует большое количество макетов мультиэкранов, они хранятся непосредственно на ПК с установленным EvidenceWin Monitor. Пользовательские макеты могут быть созданы и через EvidenceWin Console.



Перетащите шаблон из левой части экрана в правую. Окна просмотра будут пусты. Заполните их каналами. Если канал доступен, то изображение с него появится в окне просмотра.

≡

Кликните на кнопку чтобы сохранить мультиэкран в качестве локального или общего.

| Сохранить мультиэкран | | × | | | | | | | |
|---|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| Save as | | | | | | | | | |
| [Новый мультиэкран] | | | | | | | | | |
| Select layout to create or overwrite. | | | | | | | | | |
| Layout title | | | | | | | | | |
| Новый мультиэкран | | | | | | | | | |
| Layout display name. | | | | | | | | | |
| Save presets | | | | | | | | | |
| Save the last activated presets. | | | | | | | | | |
| Shared | | | | | | | | | |
| Layout is stored on the server and is accessible by other | users. | | | | | | | | |
| | Save | Cancel | | | | | | | |

В меню сохранения есть следующие возможности:

• Выберите сохранить пресеты, если вы хотите сохранить последние задействованные установки РТZ. Если вы это сделаете, то при загрузке мультиэкрана будут загружены и настройки РTZ камер.

• Для того, чтобы созданный макет стал доступен пользователям подключенным к тому же серверу, включите Shared. Затем выберите Сервер и группу, для кого будет доступен этот шаблон. Пользователи с правами «Администратор» смогут изменить этот шаблон.

•••

Нажмите для того чтобы удалить макет.

Для того, чтобы создавать макеты ваш пользователь должен быть включен хотя бы в одну целевую группу на сервере. Так же ваш пользователь должен иметь разрешение для редактирования целевого макета.

Для того, чтобы добавить группы макетов требуется войти в настройки целевого сервера через приложение EvidenceWin Console. Перейти в раздел Мультиэкраны и добавить группу.



Вместе с мультиэкраном сохраняется и загружается ряд настроек, это актуально как для локальных , так и для общих мультиэкранов:

- Каналы/ позиции каналов на Мультиэкране
- Положение цифрового РТZ
- Соотношение сторон

- Панель уведомлений
- РТZ пресеты (если были настроены)

Меню мультиэкрана позволяет отправить его на любой экран или видеостену, которая была сконфигурирована в системе.



Кликните на кнопку «...» рядом с названием мультиэкрана, для того чтобы получить доступ к меню мультиэкрана. От сюда вы получите доступ к:

- удалить мультиэкран
- отправить выбранный мультиэкран на выбранный дисплей.

Обратите внимание, что созданные макеты могут быть изменены только при помощи перетаскивания на него каналов, а затем пересохранения.

16 Последовательность мультиэкранов

Мультиэкраны могут быть объединены в динамическую последовательность (Слайд шоу). Для того, чтобы создать последовательность мультиэкранов воспользуйтесь кнопкой

которая расположена правее пункта меню «Последовательность мультиэкранов»



....

Появиться диалоговое меню «Новая последовательность мультиэкранов».

| Новая последовател | тьность мультиэкран | ЮВ | × |
|-----------------------------|---------------------|----------------------------------|-------------|
| Мультизкраны | Search ${\cal P}$ | Последовательность мультиэкранов | Ē |
| ДОСТУПНЫЕ МУЛЬТИЭКРАНЫ | | ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ МУЛЬТИЭКРАНОВ | ПАУЗА, СЕК |
| Локальный • Новый мультиэкр | ран 1 | Локальный • 1 | 15 |
| Локальный • test | | Локальный • 2 | 10 |
| Локальный • 1 | | Локальный • Новый мультиэкран 1 | 20 |
| Локальный 🕨 2 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | Имя последовательности | |
| | | | |
| | | | |
| | | | Save Cancel |

Дважды кликните по мультиэкрану в левой части меню или перетащите его в правую часть для создания последовательности. Для каждого мультиэкрана в

последовательности, можно задать персональные настройки по времени отображения. Если необходимо воспользуйтесь окном поиска, в верхнем левом углу, для того чтобы найти нужный мультиэкран.

Введите имя для новой последовательности, а затем нажмите кнопку «Сохранить». Последовательность мультиэкранов появится в меню ресурсов, в левой части экрана окна просмотра. Для просмотра последовательности мультиэкранов дважды кликните по ней или перетащите в основную зону просмотра. При просмотре последовательности мультиэкранов в верхней части окна просмотра появится меню управления. При помощи этого меню возможно переключение мультиэкрана, а так же здесь отображается оставшиеся время отображения текущего мультиэкрана.



Для того, чтобы отредактировать последовательность нажмите кнопку

рядом с именем последовательности. Для удаления последовательности, воспользуйтесь той же кнопкой и выберите пункт меню «Удалить последовательность». Обратите внимание, что если удалить или изменить содержимое последовательности отображаемой в данный момент, то потребуется перезапустить её.

17 Отображение детектора движения.

Выберите нужную область просмотра и воспользуйтесь значком отображения детектора движения, находящимся в нижнем правом углу окна просмотра.



Это функция будет доступа, только при включенном и настроенном детекторе движения для выбранного канала.

18 Карты

Карты которые добавлены при помощи EvidenceWin Console могут быть просмотрены в приложении EvidenceWin Monitor: просто перетащите карту из списка ресурсов, в левой части экрана, в окно просмотра, в правой части. Карты отображаются также как и каналы, но в отличии от каналов, не имеют элементы управления. Одна карта может быть открыта, как в одном окне просмотра, так и во многих.



Карты находящиеся в окне просмотра, можно как увеличивать, так и отдалять при помощи колёсика мышки. Навигация по карте осуществляется при помощи мыши, нажмите левую кнопку мыши и перетащите по карте. Дважды кликните левой кнопкой мыши для переключения в режим просмотра одной камеры.



Все камеры которые отображены на карте могут быть выведены в окно просмотра при помощи двойного нажатия. Порядок действий для вызова камеры в окно просмотра:

• Наведите курсор на нужное устройство

• Кликните два раза по целевому устройству, для вызова его в первое не заблокированное окно просмотра в текущем мультиэкране

• Также возможно, просто перетащить требуемое устройство в окно просмотра

• Если поток с этого устройства уже отображается в окне просмотра, то рамка вокруг этого окна заморгает зеленным цветом.

19 Кнопки

Кнопки пользователя доступны в панели ресурсов в левой части экрана.



Кнопки создаются при помощи EvidenceWin Console; настройка выполняется в EvidenceWin Console в разделе События и Действия. Есть три способа использования пользовательских кнопок:

• дважды кликните по кнопке в списке ресурсов, чтобы выполнить действие связанное с этой кнопкой

• перетащите кнопку в окно просмотра в реальном времени, кнопка пользователя отобразится в качестве элемента управления; затем дважды кликните по кнопке для вызова действия связанного с ней

• Использовать кнопу находящуюся поверх карты; для использования кликните два раза.

Допускается использование только одной кнопки на одно окно просмотра; для того чтобы добавить пользовательскую кнопку поверх карты воспользуйтесь EvidenceWin Console

Каждый раз когда используется пользовательская кнопка, в журнал ововещений заносится запись.

| Ę | 🗌 Живое виде | eo 🕞 I | Воспроизведение | 320 Матрица интервалов | 👩 Smart search | 🗘 Оповещения | 🛅 Библиотека | Q | FR 😂 Подключено (1 серверов | :) Файл | Редактировать | Просмотр | Помощь |
|---|--------------|---------|--------------------|--|----------------|--------------|--------------|---|-----------------------------|---------|---------------|----------------|--------|
| | | | | | | | | | | | Search | | Q |
| | УРОВЕНЬ | тип | ΤΡΕΒΟΓΑ | | | | | | | | | ДОБАВИТЬ Д | АТУ |
| 0 | Информация | Система | Кнопка пользовател | нопка пользователя "Проверка бдительности " успешно активирована на сервере сервер записи (admin@192.168.0.73:60554) | | | | | | | 26.01 | 1.2017 12:14: | 50 |
| 0 | Информация | Система | Кнопка пользовател | пка пользователя "Проверка бдительности" успешно активирована на сервере сервер записи (admin@192.168.0.73:60554) | | | | | | | 26.01 | l.2017 12:14: | 48 |
| 0 | Информация | Система | Кнопка пользовател | вателя "Проверка бдительности " успешно активирована на сервере сервер записи (admin@192.168.0.73:60554) | | | | | | | 26.01 | 1.2017 12:14:4 | 47 |

20 Видео стена

Настройки видео стены в приложении EvidenceWin очень гибкие и позволяют настроить видео стену из практически любого сочетания мониторов. Шаблоны для видео стены настраиваются в EvidenceWin Console, а затем они становятся доступны в EvidenceWin Monitor, в зависимости от прав пользователя.

Настройка видео стены.

Для перехода к настройки окна в EvidenceWin Monitor перейдите к вкладке «Живое видео» вызовите окно настроек при помощи кнопки

æ

Затем выберите пункт «Дополнительно», появится Расширенная настройка окна

| Расширенная настройки окна 🛛 🕹 🗙 | | | | | | | | | | |
|---|---------|----------|----------------|----------------------|---|----------------------|---------------|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
| ИМЯ ОКНА | дисплей | основной | ЗАПУСК МУЛЬТИЗ | жрана | ЫВАЮЩЕЕ (LAYOUT POP-UP) | ЭКРАННЫЙ Р ЭКРАН В | идеостены | | | |
| EvidenceWin Monitor | 1 | Yes | | | Yes | | 1 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Имя окна | | | | Bufen | тустить в полноэкранном р | | | | | |
| | | | | максим | изированного | а в полноэкранном ре | ERVINE BMECTO | | | |
| Запуск дисплея | | | | ✓ Монитор видеостены | | | | | | |
| 1 | | | | | Сделать этот дисплей часть конфигурации видеостены Доступные видеостены сервер записи • Стена 1 — | | | | | |
| Set default layout (Default) | | | | | 1 | 2 | | | | |
| Choose a layout to be automatically loaded when application window is opened on this monitor | | | | | | | | | | |
| Разрешить всплывающие окна на каналах и картах Разр Разрешить монитору принимать канал/карту или всплывающие окна в мультиэкране по событию | | | | | 3 | 4 | | | | |
| | | | | | | Save | Cancel | | | |

Окно расширенных настроек предлагает следующие возможности:

- Создавать окна для доступных дисплеев и управлять их свойствами
- назначать для окон мультиэкран по умолчанию

• привязывать окна к дисплею видеостены

В верхней части диалогового окна вы можете увидеть список доступных окон. Главное (основное) окно EvidenceWin Monitor не может быть удаленно или переименовано. Можно добавить окна, но их количество ограниченно количеством физически подключенных дисплеев к рабочей станции. Для каждого окна отображаются следующие параметры:

- Имя окна
- Номер дисплея
- Основной этот дисплей или нет
- Запуск мультиэкрана
- Всплывающие окна доступны или нет
- layout pop-ups доступны или нет
- Запуск в полноэкранном режиме
- Номер в видеостене, если заданно

Для того чтобы добавить окно нажмите кнопку «+Добавить окно», в верхнем левом углу окна настройки (когда количество окон становится равно количеству физически подключенных дисплеев, кнопка окрашивается в серый цвет). Задайте параметры для нового окна и нажмите «Save».

Все эти параметры могут быть заданны для окна (включая основное окно):

• Имя окна

• Дисплей для запуска: выбор на каком физическом дисплеи будет запущенно окно

• Запуск мультиэкрана при пуске: выберите какой мультиэкран будет выводиться при запуске окна.; выберите Default если не хотите, чтобы какойлибо мультиэкран выводился при запуске.

• Всплывающие окна: установите будут ли доступны всплывающие окна в этом окне просмотра

• Запуск в полноэкранном режиме: запуск окна в полноэкранном режиме вместо максимизированного

• Монитор видеостены: сделать этот монитор частью видеостены

• Доступные видеостены: выбрать частью какой видеостены станет монитор

Для того, чтобы удалить окно, выберите его в списке и нажмите на значок корзины в правом верхнем углу; вам будет предложено подтвердить действие. Все параметры окна так же будут удалены. После того как вы удалите окно и нажмёте кнопку «Save» окно дополнительных настроек окна также будет закрыто.

Вывод мультиэкрана

После того, как окно было «прикреплено» к видеостене, появляется возможность вывода мультиэкрана на любой дисплей видеостены.



21 Режим воспроизведения (Архив)

Выберите «Воспроизведение» для перехода в режим просмотра архива. Будет использован ваш текущий мультиэкран для отображения видео из архива (для каналов с включенной записью в архив). Если вы хотите просмотреть архив другого канала или использовать другой мультиэкран воспользуйтесь панелью ресурсов в левой части экрана:

• Мультиэкраны: дважды кликните по нужному

• Layout templates (шаблоны мультиэкранов): дважды кликните по нужному, затем дважды кликните по нужным каналам для переноса на шаблон

- Каналы:
- дважды кликните по нужному для автоматического переноса на мультиэкран (сначала заполняются пустые окна, затем по очереди заполняются не заблокированные окна)

• перетащите канал в любое окно просмотра

Все каналы будут во вложении сервера к которому они подключены; если вы включали функцию распределения ресурсов, то тогда каналы будут перечислены в алфавитном порядке. Для всех каналов существует возможность просмотра архива основного потока и второго потока. Если кадры из архива не имеют связанных с ними активных каналов, то они будут храниться во вкладке "Orphan archive tracks".

По соображения безопасности было сделано невозможным стирание архива с отдельных каналов или периода времени.

Используйте временную шкалу для перехода по записи. При многоканальном просмотре записи будут воспроизводиться синхронно.



В режиме «Воспроизведение» отображаются следующие элементы:

- Вверху слева:
- Х закрыть поток и освободить окно просмотра

• Значок блокировки окна просмотра. Разблокировано (по умолчанию) или заблокировано; разблокировано означает, что окно просмотра может быть использовано для отображения всплывающего окна

- Имя канала
- Внизу справа:
- Включение/ выключение аудио
- DPTZ on/off
- Соотношение сторон
- Отображение детектора движения

Временная шкала отображается прямо под видео потоком



- Временные интервалы отображают масштаб временной шкалы
- Белая горизонтальная полоса обозначает записанное видео
- Бирюзовая полоса обозначает детектор движения
- Голубая полоса обозначает записанное аудио
- Вертикальная полоса обозначает текущее место воспроизведения

Информационная полоса отображена дважды, верхняя для выбранного потока, с левой стороны полосы пишется имя канала; нижняя полоса отображает архив для всех каналов находящихся сейчас на мультиэкране.

Управление режимом воспроизведения расположено в нижней части окна:

- Слева и справа от временной шкалы:
- отображается начало и конец загруженного участка архива
- используйте <> для увеличения или уменьшения подгруженного участка архива
- желтая стрелка отображает где находиться ближайший кадр, если он не отображен на временной шкале.
- Управление воспроизведением:
- используйте Play/Pause для начала/остановки воспроизведения
- Используйте кнопки <l и l>, находящиеся рядом с кнопкой Play, для воспроизведения по одному кадру
- используйте кнопки с указанным временем, для перемещения по архиву с шагом в 5 секунд, 1 минута, 1 час и 24 часа.

- используйте |< и >| для перехода в начало и вконец видеоматериала
- Скорость воспроизведения:

• вовремя воспроизведения перетащите регулятор. Диапазон регулировки скорости от +/- 0,5х до +/- 32х

• кнопка паузы дублирует функционал основной кнопки.

• Чтобы выйти из режима паузы используйте регулятор скорости воспроизведения

- Дополнительные элементы управления:
- «часы» перейти в заданный отрезок времени
- «камера» сделать стоп-кадр
- «флажок» закладка
- «видео» экспорт отрезок архива

22 Матрица интервалов

Матрица интервалов представляет собой архив с расширенными возможностями для анализа видеоматериала. Большой отрезок видеоархива (не короче 2х минут) может быть разделён на более короткие, каждый из которых может быть воспроизведён по отдельности и экспортирован нажатием одной кнопки.

В верхней части экрана перейдите во вкладку «Матрица интервалов»



Интерфейс

Элементы интерфейса имеют следующее обозначения:

• Календарь: предоставляет возможность задать временной интервал для воспроизведения, а так же выбрать шаблон окна просмотра

- дата может быть задана вручную или выбрана в календаре
- время можно ввести вручную или скорректировать колёсиком мышки
- минимальный отрезок равен 120 секундам
- доступные шаблоны экрана просмотра:

3х4(по умолчанию),3х5,4х3,4х6,6х4,5х5

• Верхняя панель: <> стрелки позволяют переходить между выбранными отрезками времени для выбранного канала; имя канала отображается рядом со стрелками

• Основное окно просмотра: отображает последовательность из видеоклипов; пустые окна просмотра означают, что нет доступного архива для выбранного участка времени

• Нижняя панель: содержит глобальные органы управления (для управления всеми отрезками видеоклипа)

• кнопки << и >> по краям, для перехода к предыдущему или следующему временному интервалу (временные интервалы будут равны ранее заданному в

календаре)

• рядом со стрелками отображается время обозначающее границы текущего видеофрагмента

• кнопка «Play» в центре воспроизведет текущий видеофрагмент в режиме воспроизведение

• кнопка «Видео» откроет окно экспорта видео

Создание матрицы интервалов

Перетащите нужный канал на главное окно; имя камеры появится в верхней панели. Работа в «Матрице интервалов» возможна только с одним каналом, если перетащить другой канал в главное окно, то все предыдущие изменения будут отменены.

Задайте временной интервал в календаре справа, а затем нажмите создать последовательность. Видеофрагмент из заданного диапазона времени будет поделён на равные отрезки и отображен в окнах просмотра. Например, если заданный интервал времени будет равен 2м часам и будет использован шаблон просмотра 3х4, то каждое окно просмотра будет содержать 10и минутный видеоклип: (2*60)/3*4=120/12=10 минут.



С этого момента, у вас есть несколько вариантов для создания новой последовательности:

• введите новый период времени в календаре и нажмите «Создать последовательность»

• выбрать один или несколько элементов последовательности и нажать «Создать последовательность»

• дважды кликните на любом элементе, ранее созданной последовательности, для разбиения его на новую последовательность

Если вы решите создать новую последовательность из одного или нескольких элементов, ранее созданной последовательности, их временные рамки будут установлены в качестве границ последовательности. Таким образом любой видеофрагмент может быть разбит на более мелкий (не менее двух минут), что позволит удобнее и быстрее найти интересующую вас сцену. Используйте << и >>, расположенные на нижней панели управления, для перемещения по времени воспроизведения. Размер прыжков будет равен периоду установленному в календаре.

Элементы управления

Элементы управления доступны для каждого элемента последовательности. Кликните на любое окно для его выбора; кликните на один элемент, а затем кликните на другой элемент для создания серии фрагментов. Разный тип выделения поможет вам: пунктирная линия обозначает первый клик, сплошная линия обозначает второе нажатие. В результате, вы всегда будете знать на какой стадии работы вы находитесь.



После того, как вы выбрали один или несколько фрагментов, в нижнем правом углу окна отобразятся следующие элементы управления:

• кнопка «Лупа»: создаёт новую последовательность из выбранного фрагмента; используйте кнопки <> для перехода между последовательностями

• Кнопка «Play» : воспроизвести выбранный отрезок последовательности

• Кнопка «Video»: экспорт выбранного отрезка последовательности (дополнительное окно установки временного диапазона не выводится)



В верхнем левом и в верхнем правом углах отображается диапазон времени (начало и конец) для выбранного отрезка последовательности.

Воспроизведение

Нажмите по кнопке «Play» в нижней панели для того, чтобы воспроизвести весь временной диапазон последовательности. Для того чтобы воспроизвести только выбранную часть последовательности нажмите кнопку «Play» непосредственно в выбранном фрагменте. Режим воспроизведения работает точно, также как и для обычного архива.

Экспорт видео

Нажмите кнопку «Video» в нижней панели, для вызова диалогового окна Экспорта видео. И установите желаемый диапазон. Выбор канала ограничен, тем каналом который был открыт в матрице интервалов.

| Экспорт видео | × |
|---|---------------------------------|
| Видео поток | Аудио поток |
| Вход2 🗸 🗸 | Нет звука 🔻 |
| Начать с даты 30.01.2017 🗎 Тоday 《 » Начать с времени 09:55:00 | Остановить с даты 30.01.2017 |
| | Экспорт Cancel |

Кнопка «Video», находящаяся в окне просмотра отрезка последовательности,

экспортирует видео без вызова диалогового окна. Экспортируемое видео появится в библиотеке.



Матрица интервалов работает с архивом на основе временных отрезков. Если вы хотите получить более интеллектуальные инструменты работы с архивом, перейдите к вкладке «Smart search».

23 Smart search

Наряду с обычным воспроизведением архива и «Матрицей интервалов», существует возможность «Smart Search». Задайте область поиска движения на изображении, и пусть приложение EvidenceWin Monitor само найдет требуемую запись в архиве (работа основана на метаданных). Этот расширенный вариант поиска доступен для всех серверов и приложений EvidenceWin.

Есть два типа анализа движения: «сетка» и «область». Режим детекции «сетка» выполняется на стороне программного обеспечения (существует два режима: режим высокой производительности и режим высокой точности). В то время как большинство устройств (камер) передает метаданные в режиме «область». В режиме «область» программное обеспечение знает только, то что движение присутствовало в сконфигурированной зоне, точное место где произошло движение не известно.

Зная эту информацию, можно сделать вывод, что точные результаты Smart search доступны только для режима «сетка». При использование поиска Smart search с режимом «область», будут выдаваться результаты каждый раз когда было событие «движения в кадре». Для того, чтобы получать более точные результаты поиска, корректно настройте устройство с помощью веб-браузера.

Для того, чтобы начать использовать интеллектуальный поиск Smart search, перейдите в соответствующую вкладку.

🖵 Живое видео 🖒 Воспроизведение 🏪 Матрица интервалов 📝 Smart search 🗘 Оповещения 🖻 Библиотека

Когда вы открываете вкладку Smart search в первый раз после запуска приложения EvidenceWin Monitor, главное окно просмотра будет пустое. Окно ресурсов слева будет содержать каналы, как и при работе в режиме «воспроизведение»: чтобы начать работу с каналом, просто перетащите канал в окно просмотра. Панель в верхней части окна просмотра будет отображать имя канала и тип видеопотока. Если вы переключитесь на какую нибудь другую вкладку, а затем вернётесь обратно в Smart search, вы сможете продолжить работу с того же места где и остановились.



Параметры поиска

Процесс поиска состоит из трёх основных этапов: задать интересующую область поиска, установить период времени и чувствительность, проанализировать результаты.

После того как вы выбрали поток для анализа, стоп-кадр предварительного просмотра появится в правом верхнем углу. Вы можете воспользоваться кнопками управления под стоп-кадром для того, чтобы задать время предварительного просмотра (это очень удобно если поток поступает от устройства с РТZ и камера может перемещаться). Выбор правильной сцены имеет решающие значение для получения корректных результатов поиска.

Выделите интересующую вас зону поиска на стоп-кадре. Вы можете выделить несколько областей, или же создать сложную форму зоны поиска, наложив несколько областей друг на друга. Нажмите «Clear region» для того, чтобы убрать все выделенные зоны. Если не выделена ни одна зона, то поиск движения будет осуществлен по всей зоне видеопотока.



Так же требуется задать временные рамки. Вы можете ввести дату вручную или можете воспользоваться календарём. Значение времени вы можете ввести при помощи клавиатуры или воспользоваться колёсиком мыши.

Затем установите длительность временного порога отсутствия движения в кадре. Диапазон настройки от 5 до 60 секунд. Например, если установить порог 5 секунд, все события движения между которыми прошло меньше 5 секунд будут представлены в результатах поиска, как одно событие. Когда все параметры будут заданны, нажмите кнопку «Search», чтобы отфильтровать события движения в соответствии с вашими требованиями. Результаты поиска отобразятся в окне просмотра. Если количество событий велико, то результаты могут появляться не все сразу, а один за другим.

Работа с результатами.

Каждый из полученных результатов будет представлен стоп-кадром с меткой времени в нижней части. Метка времени обозначает начало события движения. В то же время результаты поиска будут отображены в правой части окна просмотра в виде списка, события отображающиеся на дисплеи будут выделены цветом. В списке также указа длительность события движения. В самом низу списка будет отображено общее количество событий.



Вы можете изменить макет вывода результатов, выбрав раскрывающийся список в нижней части экрана: доступные макеты варьируются от 3x3 до 6x6 видовых окон. Если результатов поиска больше, чем может отобразить один макет, в нижней части экрана слева и справа будут подсвечиваться кнопки |< u >|, они позволят переместиться на следующий или предыдущий макет. Обратите внимание, что выбранное событие, будет выделено иначе. Вы можете прокручивать список с результатами и выбирать нужный. Выбранный результат будет выведен в окно просмотра.

В окне просмотра выберите интересующий вас фрагмент-либо строку в списке результатов. Выбранный фрагмент начнёт воспроизведение и будет воспроизводиться непрерывно(по кругу).



Кнопки управления ,наложенные поверх видео, позволяют выполнить следующие действия:

• «Play» позволяет перейти в обычный режим воспроизведения в одноканальном режиме

- «Закладка» добавит закладку в начале видеоклипа
- «Экспорт видео»выбранный видеоклип автоматически экспортируется

Для абсолютно любого видеоклипа вы можете перейти в режим воспроизведения нажав кнопку «Play», для перехода обратно перейдите на вкладку «Smart search» в верхней части экрана. Работа продолжится с того места где вы остановились.

При экспорте видео в режиме «Smart search», видеоклип будет экспортирован с теми же временными рамками как и в результатах поиска. При экспорте вас попросят задать имя файла, если вы не выбрали настройку «использовать предварительные настройки». Для того чтобы экспортировать более длинный видеоклип, перейдите в режим «Воспроизведение» или же установите более длинный период отсутствия движения, в настройках «Smart search».

24 Закладки

Приложение EvidenceWin Monitor даёт возможность создавать закладки, для того чтобы в дальнейшем вы легко смогли найти интересующие вас моменты. Закладки можно создавать в режимах:

Живое видео, Мгновенное Воспроизведение, Воспроизведение, Smart Search. Закладки могут быть найдены используя режим «Воспроизведение».

Кнопка «Закладка» может отсутствовать по следующем причинам:

- у пользователя отсутствуют права на добавление «закладок»
- отображение кнопки «закладка» отключено в настройках

Кроме того, кнопка «закладок» будет недоступна для архивных треков которые не имеют связи с активным каналом.

Добавление закладок

Выберите нужный канал ,в любом режиме.



Среди элементов управления ,отображенных в нижнем правом углу окна просмотра, найдите значок закладки и кликните по нему один раз.

В режиме воспроизведения кнопка «закладка» находится в правом нижнем углу области просмотра, рядом с кнопкой «стоп-кадр».



После нажатия кнопки «Закладка» появится диалоговое окно. В окне отобразятся следующие поля:

• Channel: отображает имя выбранного канала, поля не доступно для изменения

• Time: значение времени задаётся в автоматическом режиме, но может быть скорректировано

• Title: задается имя закладки, для того чтобы в дальнейшем легко можно было найти нужное событие (по умолчанию пусто)

• Description: поля для подробных комментариев

Значение времени, для закладки, в автоматическом режиме задаётся с использованием следующей логики:

• В режиме «Живое видео»: тот момент когда вы нажали кнопку

• В режиме «Мгновенное воспроизведение»: закладка ставиться на тот момент, который воспроизводиться сейчас

• В режиме «Воспроизведение»: закладка ставиться на тот момент, который воспроизводиться сейчас

• В режиме «Smart search»: устанавливается время начала события

Пока вы заполняете поля, воспроизведение будет продолжаться.

| Add bookmark | | | × |
|-----------------------|---|--------|--------|
| Channel | | | |
| axis | | | |
| Bookmark channel. | | | |
| Time | | | |
| 8/24/2007 | 鍿 | 09:43: | 31 AM |
| Bookmark time. | | | |
| Title | | | |
| Car arrived | | | |
| Bookmark title. | | | |
| Description | | | |
| | | | |
| | | | |
| Bookmark description. | | | |
| | | Save | Cancel |

После того, как вы заполнили все поля, нажмите *Save*. Закладка отобразится на временной шкале. С этого момента ваша закладка станет доступна для поиска в режиме воспроизведения. Если вы наведёте курсор на закладку, то всплывёт подсказка с датой, временем и названием закладки. Для того, чтобы увидеть описание закладки, дважды кликните по ней.

Search Bookmarks

(поиск закладок)

Все добавленные закладки будут видны в режиме «Воспроизведение», а так же в режиме мгновенного воспроизведения. Каждая закладка обозначена красным флагом. Если вы наведёте курсор на закладку, то всплывёт подсказка с датой, временем и названием закладки. Для того, чтобы увидеть описание закладки, дважды кликните по ней.



Для того, чтобы воспользоваться поиском закладок, перейдите в режим «Воспроизведение». Выберете макет просмотра, либо перетащите в окно просмотра требуемые каналы. В правом верхнем углу нажмите кнопку «Bookmark search», откроется окно поиска закладок.

Есть два варианта поиска закладок:

• По времени создания закладки (когда закладка была добавлена, независимо от её положения на временной шкале)

• По фактической временной метке (её позиция на шкале времени)

Задайте параметры поиска в следующем порядке:

• Выберите хотите ли вы произвести поиск по времени создания закладки, по фактической временной метке, либо по двум параметрам сразу

• Выберите дату и интервал времени для времени создания закладки, фактической временной метке, или для обоих параметров

• Выбрать канал из выпадающего списка (доступны для выбора каналы, которые сейчас находятся в окне просмотра)

• Если вы хотите искать закладки для всех каналов отображенных в окне просмотра, выберите в выпадающем списке «All visible in layout» (Все отображенные камеры в окне просмотра)

• (Необязательно) Введите название закладки или её часть, для уточнения результатов поиска

После того как вы задали все параметры поиска, нажмите кнопку «Search», чтобы получить список с результатами.

| Bookmark search | | | | | | | | | |
|--|--------------------------|-------------|--------|-------------|--|--|--|--|--|
| 🗾 Search by bookm | ark time | | | | | | | | |
| 10/6/2016 🛗 | 12:32:30 PM | > 10/7/2010 | 5 🛗 | 12:32:30 PM | | | | | |
| Search bookmarks in the specfied time range. | | | | | | | | | |
| Search by creatio | n time | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Search bookmarks crea | ted in the specified tin | ne range. | | | | | | | |
| Channel | | Title | | | | | | | |
| All visible in layout | (2 channels) 🔻 | room | | | | | | | |
| Bookmark channel. | | Bookmark t | itle. | | | | | | |
| | | | | Search | | | | | |
| BOOKMARK TIME | TITLE | | CHANNE | L | | | | | |
| 10/7/2016 12:31:06 P | M Motion in the | room a | axis | | | | | | |
| 10/7/2016 12:31:02 PI | M Motion in the | room a | axis | | | | | | |
| 10/7/2016 12:10:02 PI | M Motion in the | e room a | axis | | | | | | |

Результаты поиска отобразятся в списке в нижней части панели поиска. Кликните один раз по интересующему вас результату, для перехода к закладке на временной шкале. Нажмите кнопку воспроизведения, чтобы начать просмотр. Двойным нажатием на результат поиска вы вызовите диалоговое окно закладки. Вы сможете только просмотреть параметры закладки, изменить их вы не сможете.

25 Оповещения

Раздел «Оповещения» служит для отображения событий : вход/выход из системы, события камер, ошибки которые могут возникнуть во время работы (ошибки подключения сервера, ошибки подключения камер и другие).



Используйте поле поиска в правом верхнем углу, чтобы отфильтровать оповещения.

| | | EvidenceWin Monitor — DELTA160 (Display 1) Видеостена "Стена 1* (1) | | | | | | | | | | o × | |
|---|--------------|---|-------------------|---------------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|----------------|---------------------------|------|---------------|-------------|--------|
| Ę | 🗋 Живое виде | <u>م</u> | > Воспроизведение | 36 Матрица интервалов | 🔊 Smart search | 🛆 Оповещения | 🖻 Библиотека | ႙ FR | 😂 Подключено (1 серверов) | Файл | Редактировать | Просмотр | Помощь |
| | | | | | | | | | | | Search | | Q |
| | уровень | тип | ΤΡΕΒΟΓΑ | | | | | | | | | ДОБАВИТЬ / | IATY |
| 0 | Информация | Система | Успешное подключ | ение к серверу сервер записи (а | dmin@192.168.0.73:605 | 54) | | | | | 03.02 | .2017 11:41 | 11 |
| | Ошибка | Система | Не удалось подклю | читься к серверу сервер записи | admin@192.168.0.73:60 | 554) (Сделана попытка в | ыполнить операцию на | сокете для нед | оступного хоста) | | 03.02 | .2017 11:40 | 59 |
| 0 | Информация | Система | Отключен от серве | ра сервер записи (admin@192.16 | 8.0.73:60554) | | | | | | 03.02 | .2017 11:40 | 57 |
| 0 | Информация | Система | Успешное подключ | ение к серверу сервер записи (а | dmin@192.168.0.73:605 | 54) | | | | | 03.02 | .2017 11:40 | 03 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Γ | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Отображается Параметр, Тип, Дата и сам текст сообщения. Если сообщение слишком длинное и не отображаться в полном объёме, наведите на него курсор мыши.

26 Экспорт видео и снимков экрана

Видеоклипы и стоп-кадры могут быть экспортированы для того, чтобы было возможно и просматривать без помощи программного обеспечения EvidenceWin

Снимки экрана

Снимок экрана может быть сделан в любой момент при просмотре живого видео, воспроизведении или моментальном воспроизведении. Чтобы сделать снимок экрана и сохранить его, нажмите значок «Камера» в нижней части окна просмотра.

Снимок экрана будет сохранён с вашими настройками экспорт; если параметры не заданны, будет предложено указать настройки потока и директорию для сохранения.

Экспорт видео

Экспорт видео может быть произведён автоматически

- Из режима «Матрица интервалов», нажатием кнопки «Видео».
- Выбранные фрагменты будут экспортированы
- Из режима «Мгновенное воспроизведение», нажав кнопку «Видео», будут экспортированы последние 5 минут.

Экспорт видео будет произведён после заполнения полей окна экспорта:

• Из режима «Воспроизведение», нажав кнопку «Видео» в нижней правой части экрана (выбор канала ограничен теми, что отображены на экране сейчас)

• Из матрицы интервалов, нажав кнопку «Видео» в центре в нижней части экрана (выбор ограничен просматриваемым сейчас каналом

| Экспорт видео | > | < |
|---|---------------------------------|---|
| Видео поток | Аудио поток | |
| Вход2 🗸 | Нет звука 🔻 | |
| Начать с даты 03.02.2017 🛍 Тоday Начать с времени 16:52:28 | Остановить с даты 03.02.2017 | |
| | Экспорт Cancel | |
Выберите желаемые границы даты и времени для экспорта видеоклипа: Дату можно выбрать из выпадающего окна календаря, время можно задать, нажав часы/минуты/секунды, а затем прокрутить колесом мыши. Когда вы завершите, нажмите кнопку «Экспорт». Видеофрагмент будет сохранён с заранее заданными настройками экспорта видео, если настройки не были произведены заранее, вам будет предложено указать свойства потоков и каталог для экспорта.

27 Библиотека

В разделе «Библиотека» отображаются все экспортированные видео файлы и стоп-кадры, а также экспорт происходящий в данный момент. Список обновляется при запуске EvidenceWin Monitor, поэтому удалённые файлы могут отображаться в списке до перезапуска EvidenceWin Monitor.

| . | | | | | EvidenceV | /in Monitor — DELTA160 | (Display 1) Видеостена | "Стена 1" (1) | | | 2 | - 🗆 | \times |
|----------|-----------|-------------|-----------------------|------------|--------------------|------------------------|------------------------|---------------|-------|---------------------------|--------------------|---------------------|----------|
| Ţ | Живое ви | цео [| > Воспроизведение | 嘂 N | Иатрица интервалов | 🔊 Smart search | 🔔 Оповещения | 🖻 Библиотека | ည္ FR | 😂 Подключено (1 серверов) | Файл Редактировать | Просмотр Пом | ющь |
| O | ткрыть | Показать | в проводнике Windows | | | | | | | | брано 🗐 Search | | ρ |
| | Имя | | | | | | | | | СТАТУС | ДОБАВИТЬ ДАТУ | РАЗМЕР НА ДИ | іскі |
| | 2017-02-0 | 6 10-48-39 | Вход2.avi | | | | | | | Готово | 06.02.2017 10:4 | 8:43 2,8 мегабай | |
| ▶ | 2017-02-0 | 01 13-50-15 | Evidence Apix-Vdome E | 4 2812.avi | | | | | | Готово | 01.02.2017 14:4 | 6:22 748,99 K | в |
| Þ | 2017-01-3 | 0 09-55-00 | Вход2 #2.avi | | | | | | | Готово | 30.01.2017 12:2 | 8:56 1,43 мегабай | π |
| ▶ | 2017-01-3 | 0 09-55-00 | Вход2.avi | | | | | | | Готово | 30.01.2017 12:2 | 7:10 1,71 гигабай | т |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Файлы которые экспортируются в данный момент, окрашены в серый цвет, в поле «Статус» отображается процент завершения процесса.

Выберите файл и нажмите кнопку «Открыть» или просто кликните по нему два раза. Файл будет открыт в приложение, которое выбрано по умолчанию для воспроизведения файлов в формате AVI/JPEG. Воспользуйтесь кнопкой «Показать в проводнике Windows», чтобы отобразить каталог содержащий выбранный файл.

Для удаления файла из библиотеки и с жесткого диска, выберите один или несколько файлов и нажмите кнопку «Корзина».

Для поиска файлов используйте поле поиска в верхней части окна.

28 Мультимонитор

Для открытия меню выбора дисплея, нажмите кнопку «Мультимонитор» в верхнем правом углу (в режиме «Живое видео»), рядом с кнопкой Сохранить мультиэкран.

EvidenceWin Monitor автоматически определяет конфигурацию дисплеев подключенных к рабой станции. Нажмите «Идентифицировать» для отображения номера дисплея на экране. Это полезная функция если у вас большое количество мониторов.

Чтобы изменить конфигурацию дисплеев, воспользуйтесь средствами OC Windows.



EvidenceWin Monitor автоматически определяет активный дисплей и подсвечивает его полупрозрачным голубым цветом. Для того, чтобы запустить окно EvidenceWin Monitor на другом дисплее, кликните по серой иконки дисплея.

Для конфигураций с несколькими дисплеями, применяется следующая логика работы:

• Главное окно EvidenceWin Monitor выступает в качестве родительского окна:

- дочерние окна можно создавать и закрывать независимо друг от друга
- если закрыть главное окно, то и все остальные закроются
- Главное окно может располагаться на любом экране
- Только одно окно EvidenceWin Monitor можно открыть на одном физическом дисплее
- Дочерние окна возможно открыть только «во весь экран»
- Дочерние окна не имеют кнопок меню или панели настроек, они используются только для просмотра
- Двойное нажатие по каналу или мультиэкрану выводит его в главное окно
- Перетащите из списка ресурсов требуемый шаблон мультиэкрана или канал, для отображения в дочерних окнах

29 Клавиатура и джойстик

EvidenceWin Monitor предлагает набор горячих клавиш для большинства элементов управления, а так же даёт возможность перепрограммировать каждую комбинацию, что позволяет назначить свои собственные комбинации. Это работает не только для стандартных компьютерных клавиатур, но и для РТZ клавиатур, джойстиков.

Контроллеры должны поддерживать DirectShow, для того чтобы их могло распознать EvidenceWin Monitor .

Все клавиатуры подключённые к рабочей станции автоматически определяются и становятся доступны для настройки; Список команд с комбинациями создаётся автоматически если контроллер доступен. Для клавиатур с РТZ, функций джойстика нет в списке, подразумевается что все джойстики имеют имеют одинаковое управление. Если вы хотите откалибровать джойстик перед использованием его в EvidenceWin Monitor, воспользуйтесь панелью управления Windows → перейдите в раздел устройства и принтеры → найдите устройство и откалибруйте.

Список команд одинаков для каждого подключённого контролера и охватывает большую часть действий, которые могут быть выполнены в EvidenceWin Monitor. Команды не могут быть добавлены в список вручную по желанию пользователя, но есть вероятность расширения списка команд при наличие запроса от пользователей.

Для просмотра и редактирования комбинаций перейдите в главное меню EvidenceWin Monitor →Редактировать → Отображение команд.

| Отображение команды | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------------|----------------|------------|--------|--|--|--|--|--|
| Устройство | | | | | | | | | |
| Keyb | oard | | | - | | | | | |
| Keyboard | | | | | | | | | |
| Derice | команда | ссылка | | | | | | | |
| + | Включение PTZ | | | | | | | | |
| + <u>ڳ</u> + | Включение цифровой РТZ | [Ctrl] + \ | | | | | | | |
| | Включение аудио входа | [Ctrl] + [Alt] | + PageDown | | | | | | |
| | Включение аудио выхода | [Ctrl] + [Alt] | + PageUp | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 1 | [Ctrl] + 1 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 2 | [Ctrl] + 2 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 3 | [Ctrl] + 3 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 4 | [Ctrl] + 4 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 5 | [Ctrl] + 5 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 6 | [Ctrl] + 6 | | | | | | | |
| | Изменить предустановку РТZ # 7 | [Ctrl] + 7 | | | | | | | |
| Load | d defaults | | Save | Cancel | | | | | |

Выберите устройство из раскрывающегося списка. Если требуемое устройство отсутствует в списке, убедитесь, что оно подключено и установлен корректный драйвер. Некоторые устройства, такие как стандартные клавиатуры, имеют расширенный набор команд. Для того, чтобы изменить комбинацию горячих клавиш, кликните два раза на требуемую команду и введите новую комбинацию. Комбинации могут состоять минимум из одной клавиши и максимум из четырёх (для стандартных клавиатур), и не более чем из двух (для клавиатур с PTZ или джойстиков). Если вводимая комбинация уже занята, то будет предложено отменить действие или переназначить привязку комбинации. Используя кнопку «Load defaults» вы сможете отменить все изменения для выбранного контроллера. После внесения всех изменений нажмите кнопку «Save», чтобы сохранить и подтвердить все изменения.

30 Режимы работы

EvidenceWin Monitor имеет три специальных режима работы:

- поверх остальных окон
- эксклюзив (ограничивает доступ к ресурсам и другим приложениям)
- блокировка приложения (все элементы управления EvidenceWin Monitor)
- Вы можете активировать режимы перейдя по главному меню

Просмотр — «Выбрать требуемый режим»

При использование этих режимов в операционных системах Windows 8,8.1 и Windows server 2012, потребуется отключить Windows Logon Screen. Для этого перейдите Пуск → EvidenceWin и выберите Disable Windows Logon Screen controls для отключения Windows Logon Screen. Для включения выберите Enable Windows Logon Screen.

Режим «Эксклюзив» и режим «Блокировка приложения» требуют того, чтобы был установлен пароль.